Муниципальное бюджетное дошкольное

 образовательное учреждение

 детский сад № 27 «Росинка» комбинированного вида

г. Искитима Новосибирской области

|  |  |
| --- | --- |
| 633208, Новосибирская область,г. Искитим, м/р Южный, 52 «А» | Тел: 8 (38343) 2 5114e-mail: 27rosinka@mail.ru |

|  |  |
| --- | --- |
| Принята Педагогическим советом МБДОУПротокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | Утверждена приказом«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.Заведующий МБДОУ:\_\_\_\_Мартынова Е.А. |

**Рабочая**

**образовательная программа группы младшего возраста**

**на 2019-2020 учебный год**

**группы № 2 «Улыбка»**

**Разработчики:** *Вировая Ю.С., воспитатель*

*высшей квалификационной категории*

*Кудинова И.А,воспитатель*

*Первой квалификационной категории*

*Разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ д/с № 27 в соответствии с ФГОС ДО*

Искитим 2019

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 3 |
| 1.Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.Актуальность разработки Программы | 3 |
| 1.2.Цели и задачи реализации Программы  | 3 |
| 1.3 Принципы разработки программы | 4 |
| 1.4.Индивидуальные особенности воспитания | 5 |
| 2.Планируемые результаты освоения программы | 5 |
| **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**  | 7 |
| 2.Модель организации образовательного процесса | 7 |
| 3.Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.  | 10 |
| 4.Особенности вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс | 13 |
| **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**  | 13 |
| 1.Проектирование образовательного процесса | 13 |
| 1.1.Режим дня | 14 |
| 1.2.Формы организации обучения | 15 |
| 1.3. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на 2019– 2020учебный год | 18 |
| 1.4.Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практикв режимных моментах | 18 |
| 1.5.Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах | 19 |
| 1.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | 20 |
| 1.7.Модель физического воспитания  | 23 |
| 2.Методическое и материально-техническое обеспечение | 23 |
| 3.Развивающая предметно-пространственная среда | 25 |
| 4.ПРИЛОЖЕНИЯ к рабочей программе |  |
| Приложение №1. Критерии педагогической диагностики по реализации образовательной программы. | 28 |
| Приложение №2 Примерные темы модулей на 2019-2020 у.г | 53 |
| Приложение№3 Примерный план работы с родителями | 57 |
| Приложение №4 | 59 |
| Приложение №5 | 60 |
| Приложение №6 | 62 |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1. Актуальность разработки Программы**

Группа №2 «Улыбка»,группа младшего возраста, общеразвивающей направленности является структурной единицей МБДОУ № 27 детский сад «Росинка» комбинированного вида

г. Искитима Новосибирской области.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №27 определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает достижение воспитанниками психологической и физической готовности к школе.Содержание образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – ООП) является документом самостоятельно разработанным, утвержденным МБДОУ д/с № 27. ООП ДОУ разработана на основе Примернойобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2016. – 321 с.

Участниками образовательного процесса в Учреждении являются воспитанники, педагогические работники учреждения, родители (законные представители) воспитанников.

**Рабочая программа педагогов** — это локальный документ внутреннего пользования, который моделирует образовательную деятельность по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в конкретном образовательном учреждении в конкретной группе по образовательным областям и направлениям развития детей. Содержание рабочей программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, данной группы. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Рабочая программа выполняет функции индивидуального инструмента педагога, с помощью которого он определяет наиболее оптимальные и эффективные содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта и основной образовательной программы дошкольного образования.

Дошкольное образование является первым уровнем общего образования в Российской Федерации. Образовательная деятельность в МБДОУ д/с №27 по образовательной программе дошкольного образования осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

**1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы**

**Основная цель рабочей программы -** создание условий для эффективного планирования, организации, управления воспитательно-образовательным процессом в рамках реализации образовательных областей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**.**

**Задачи реализации рабочей программы:**

-практическая реализация компонентов государственного образовательного стандарта дошкольного образования при изучении конкретного предмета;

* определение содержания, объема, порядка изучения образовательной области, направления деятельности с детьми с учетом целей, задач и особенностей воспитательно-образовательного процесса образовательного учреждения и контингента воспитанников.

**Приоритетными задачами** развития и воспитания детей являются:

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**1.3. Принципы реализации рабочей программы**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в основной образовательной программе дошкольного образования»**.** Программа соответствует ***принципу развивающего образования***, целью которого является развитие ребёнка, а также сочетает ***принципы научной обоснованности и практической применимости***.

Содержание программы реализует ***принцип этнокультурной соотнесённости*** дошкольного образования: приобщение к истокам народной культуры своей страны. В Программе уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России. Одновременно Программа предполагает ***воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу***.

Программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников:

* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

• реализует принцип индивидуализации образования.

**1.4. Индивидуальные особенности воспитания**

**Группы здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа здоровья** | **Количество детей / %** |
| **I** |  |
| **II** |  |
| **III** |  |
| **IV** |  |

**Антропометрические показатели**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категория мебели** | **Количество детей / %** |
| **0** |  |
| **1** |  |
| **2** |  |

**Гендерные особенности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество мальчиков**  | **Количество девочек**  |
|  |  |

**Особенности семей воспитанников (социальный паспорт)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель**  | **Количество** |
| С 1 ребенком |  |
| С 2 детьми |  |
| С 3 и более детьми |  |
| Дети под опекой |  |
| Усыновленные дети |  |
| Малоимущие семьи |  |
| Дети сотрудников |  |
| **Сведения о родителях** |
| **Возраст родителей** | **Количество**  |
| До 20 лет |  |
| От21 до 30 лет |  |
| От 31 до 40 лет |  |
| От 41 и старше |  |
| **Образование родителей** | **Количество**  |
| Среднее профессиональное |  |
| Высшее  |  |

**2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**К четырем годам:**

* может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности;
* проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя;
* активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;
* принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата;
* понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
* проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь;
* начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям;
* охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;
* проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
* владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения;
* способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;
* значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
* сформирована соответствующая возрасту координация движений;
* проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;
* владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания;
* правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);
* проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения;
* проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качества предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами;
* в совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;
* знает свое имя, фамилию, пол, возраст;
* осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.);
* узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню;
* знает членов своей семьи и ближайших родственников;
* разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий;
* называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида;
* способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки);
* участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;
* освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения;
* ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми;
* внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец;
* следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

***Для изучения ребенка дошкольного возраста,*** для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности направлена педагогическая диагностика, а также на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. ***Педагогическая диагностика*** достижений ребенка ***направлена*** на изучение:

* деятельностных умений ребенка
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка
* личностных особенностей ребенка
* поведенческих проявлений ребенка
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
* особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми

 Критерии педагогической диагностики по реализации образовательной программы представлены***(Приложении № 1).***

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**2.Модель организации образовательного процесса**

***Модульный подход***, реализуемый в нашем детском саду, определяет модель образовательного процесса и **предусматривает объединение всех видов взаимодействия детей с взрослыми и сверстниками на основе одной темы, одного сюжета**. При таком подходе содержательный блок реализуется через систему непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности в соответствии с рекомендациями программы «Детство».

Главными **принципами** построения модуля являются:

* принцип «сквозной» темы;
* принцип мобильности: обеспечение гибкого содержания обучения, приспособление к индивидуальным возможностям ребенка;
* принцип многообразного предъявления одного объекта, предмета, ситуации ребенку;
* принцип целостного педагогического пространства.

Работа по разработке модуля начинается с выбора тематики и общей направленности, т.е. того центрального звена, вокруг которого будут выстраиваться все знания. Затем решается вопрос о сюжете модуля. Ведь он служит объединяющим стержнем для всех занятий. Выбирается персонаж – главный герой, который присутствует и участвует во всей деятельности вместе с детьми.

Наметив тему и разработав сюжет, особое внимание уделяется «завязке» модуля. Она позволяет связать процесс обучения с реальной жизнью детей, той ситуацией, которая складывается в группе. Благодаря этому у детей создается впечатление, что их деятельность является не занятием, а игройили любимым делом. Первое занятие, на котором реализуется завязка, является вводным.

Разрабатывая содержание модуля, воспитатель стремится, чтобы каждое занятие несло определенную функциональную нагрузку, существовала логическая связь между занятиями, одни и те же формы работы не повторялись, а были разнообразными, одно и то же дело выполнялось разными методами.

При перспективном планировании учебный год разбивается на темы (модули): 1месяц – 1 тема, а каждая тема делится на несколько проектов, разных по длительности – от одной до двух недель.

**Тематическое планирование на 2019-2020 учебный год в соответствии с темой модуля** *(см. Приложение №2)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **Неделя\ календарный период** | **Темы недель** |
| сентябрь | с 2.09.2019 -6.09.2019 | Моя семья |
| с 9.09.2019 – 13.09.2019 | Мой детский сад |
| с 16.09.2019 – 20.09.2019 | Мой город |
| с 23.09.2019 – 27.09.2019 | Транспорт |
| октябрь | с 30.09. 2019 – 04. 10.2019 | Лес – наше богатство(берёза, ёлка, грибы, ягоды) |
| с 07. 10.2019 – 11.10.2019 | Кто живёт в лесу дремучем(животные средней полосы, подготовка к зимовке) |
| с 14. 10.2019 – 18. 10. 2019 | Овощи, ягоды |
| с 21. 10. 2019 –25. 10 2019 | Фрукты |
| ноябрь | с 28. 10. 2019–1. 11. 2019 | Домашние обитатели |
| с 5. 11. 2019 –8. 11. 2019 | Путешествие на ферму(домашние животные) |
| с 11. 11. 2019 –15. 11. 2019 | Путешествие на ферму(домашние птицы) |
| с 18. 11. 2019 –22. 12. 2019 | Дикие птицы |
| декабрь | с 25. 11. 2019 –29. 11. 2019 | Зима холодная(уточнить представления о зиме) |
| с 2. 12. 2019 –6. 12. 2019 | Кто как зиму встречает?(животные и птицы) |
| с 9. 12. 2019 –13. 12. 2019 | Зимние забавы |
| с 16. 12. 2019 –20. 12. 2019 | Деревья зимой(наблюдение за ёлкой и берёзой, формировать представления о деревьях зимой) |
| январь | с 13. 01. 2020 –17. 01. 2020 | Сею, сею посеваю, с Новым годом поздравляю (Знакомство с празднованием старого Нового года) |
| с 20. 01. 2020 –24. 01. 2020 | Гуляй, да присматривайся(знакомство с предметами обихода – ложки, балалайка) |
| с 27. 01. 2020–31. 01. 2020 | «Край родной, навек любимый» (знакомство с обрядовыми праздниками)Русские народные сказки |
| февраль | с 3.02. 2020 –7. 02. 2020 | Учимся знакомиться |
| с 10. 02. 2020 –14. 02. 2020 | «Если хочешь быть здоров…» |
| с 17. 02. 2020 –21. 02. 2020 | «Папин праздник» |
| с 25. 02. 2020 –28. 02. 2020 | Труд взрослых |
| март | с 2. 03. 2020 –6. 03. 2020 | Весна ранняя (уточнить представления весне). Мамин праздник. |
| с 10. 03. 2020 –13. 03. 2020 | Кто как весну встречает? (люди) |
| с 16. 03. 2020–20. 03. 2020 | Кто как весну встречает? (животные) |
| с 23. 03. 2020 –27. 03. 2020 | Кто как весну встречает? (птицы) |
| апрель | с 30. 03. 2020 –3. 04. 2020 | Вода (свойства воды, дать представление о том, где нужна вода) |
| с 6. 04. 2020 –10. 04. 2020 | Воздух и земля ( пробуждение природы, первая трава, цветы) |
| с 13. 04. 2020 –17. 04. 2020 | Огонь |
| с 20. 04. 2020 –24. 04. 2020 | Труд взрослых (связанные со стихиями). Весенние полевые работы. |
| май | с 27. 04. 2020 –30. 04. 2018 | Мой город (мой дом) |
| с 5.05. 2020 –8. 05. 2020 | Из чего, что сделано? (знакомство и закрепление знания материалов: бумага, дерево, ткань) |
| с 13. 05. 2020 –15. 05. 2020 | Кто как весну встречает? (насекомые) |
| с 18. 05. 2020–22. 05. 2020 | Кто как весну встречает? (птицы). Сезонные изменения в природе (обобщение). |

**Примерная циклограмма деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность (утро)** | **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность (вечер)** |
| **Понедельник**  |
| **9.10-10.00****Сенсорная комната****- Минутки вежливости и этикета.****-Элементарные трудовые поручения.****-Минутки здоровья.** | **8.30 -8.45****О/о Художественно - Эстетическое развитие / Музыка****9.00-9.15****О/о Социально – коммуникативное развитие**- Здоровый образ жизни (ЗОЖ)- Основы безопасности жизни (ОБЖ)- Этикет и ситуации общения- Предметный и рукотворный мир. | **16.00-16.50****Сенсорная комната****-Чтение художественной литературы по теме модуля** **-Игровая деятельность**- **Театрализация** |
| **Вторник**  |
| **-Игровые коммуникативные упражнения(р/р)****-Наблюдения за трудом взрослых.** | **8.00-8.15****О/о Физическое развитие / Физическое развитие****9.00-9.15****О/о Речевое развитие / Развитие речи** | **Игровые обучающие ситуации (р/р)****-Игровые коммуникативные упражнения** |
| **Среда**  |
| **9.10-10.00****Сенсорная комната****Игровые обучающие ситуации (коммуникативные)** | **9.00-9.15****О/о Познавательное развитие /** Первые шаги в математику**9.30-9.45****О/о Художественно - Эстетическое развитие /** Рисование/ Лепка. | **16.00- 16.50****Сенсорная комната****-Развивающие и конструктивные игры.****- Динамический час****Игровая обучающая ситуация** |
| **Четверг**  |
| **-Игровые ситуации****-Элементарный труд в природе** | **8.00-8.15****О/о Физическое развитие / Физическое развитие****8.55 – 9.10****О/о Художественно- Эстетическое развитие / Музыка** | **Опыты, наблюдения, эксперименты.****-Игровая деятельность(с/р, режиссерская игра)** |
| **Пятница**  |
| **9.00-9.50****Сенсорная комната****-Знакомство с худ/литературой и произведениями ИЗО искусства.** | **9.00-9.15****О/о Познавательное развитие****Природный мир/ Краеведение.****9.30-9.45****О/о Художественно – Эстетическое развитие****Аппликация /Конструирование.** | **15.10-16.00****Сенсорная комната****-Знакомство с разными видами и жанрами искусства****-Рассматривание картинок и картин.** |

**3.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

В качестве средств реализации рабочей программы выбрана педагогическая технология: **«Экспериментирование с живой и неживой природойc детьми младшего дошкольного возраста с использованием элементов модульной цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии» (одно из направлений**STEM-образования).

Актуальность проблемы развития интеллектуальных способностей в условиях реализации программы STEM-образования обусловлена необходимостью решения задач развития и начального и дошкольного образования, поставленных ФГОС ДО. Одним из направлений развития современного образования является социокультурная модернизация, дающая установку на конструирование образования как социальной деятельности, ведущей к построению гражданского общества и развитию индивидуальности человека в изменяющемся мире. В основе данной концепции лежит теория детоцентризма, провозглашающая мысль о том, что в центре любых государственных решений и политических программ должна находиться идея детства.

Отсюда особый статус дошкольного уровня образования, так как именно в этот период закладываются фундаментальные компоненты становления личности ребенка и основы познавательного развития.

Исходя из актуальности темы поставлена цель: **стимулирование познавательной активности через элементарное экспериментирование детей младшего дошкольного возраста.**

Задачи:

1. Формирование у детей познавательной активности, любознательности, исследовательского интереса.
2. Расширять и обогащать представления **детей** о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через **экспериментирование** с предметами рукотворного мира и объектами неживой природы *(песок, вода, снег, лёд, воздух)*
3. **Стимулировать у детей процессы познания**, вовлекая их в совместную исследовательскую деятельность.
4. Поддерживать самостоятельную **познавательную активность детей**.
5. Развивать мышление, **познавательные способности**, речь, мелкую и крупную моторику, координацию движений рук.
6. Воспитывать любознательность, интерес к **познавательной активности**  и к игровой исследовательской деятельностям, инициативность, уверенность в себе и своих возможностях, самостоятельность.

Чтобы успешно решать поставленные задачи, в группе оформлен центр мини-лаборатория.

В ней хранятся материалы и оборудование, необходимые для проведения опытов, материалы, с помощью которых дети опытным путем познают тайны живой и неживой природы: модульная цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии»

Таким образом, систематическая, специально организованная работа по стимулированию познавательной активности через элементарное **экспериментирование детей младшего дошкольного возраста** позволит качественно повысить уровень знаний детей об окружающей действительности и явлениях природы, сделает процесс обучения эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность **дошкольников**.

*(Примерный план работы см.* ***приложение №3 №4)***

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство»

является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение

родителей в образовательный процесс ДОО. Поэтому поставлена цель:[вовлечение](https://pandia.ru/text/category/vovlechenie/) родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи:

-Знакомство родительского сообщества с возможностями ДОУ для гармоничного развития каждого ребенка;

- Формировать у родителей уверенность в собственных педагогических возможностях, умение знать и понимать своих детей;

- Обогащать совместный эмоциональный опыт членов семьи, обучить навыкам взаимодействия между ними;
- Развивать интерес к совместному времяпровождению. Сплотить родителей и детей.

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь адаптироваться к новым условиям, а также понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка.

 Для этого запланироваы различные формы педагогической поддержки, педагогического информирования, включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливая их на совместное развитие ребенка: беседы с воспитателями, знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, участие в педагогических тренингах, круглых столах, мастер- кассах, тематических выставках. Далее с помощью еженедельных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО и группе мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

***(Примерный план работы с родителями см. приложение №5)***

Главная тенденция современного взаимодействия дошкольного учреждения и семьи – использование активных и интерактивных форм. Одной из активных, увлекательных, эмоционально апробированных форм сближения детско-родительского коллектива является **совместная театрально-игровая досуговая деятельность**.

**Досуговые формы**– это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

Такая деятельность решает целый комплекс поставленных программой и ФГОС ДО задач:

• Формировать социальную адаптацию (дети учатся общаться со сверстниками, слушать других, аргументировать собственное мнение и т. д.);

• Познавать окружающий мир (дошкольники знакомятся в процессе игры с самыми разными областями знаний);

• Развивать активную речь детей и обогащать словарный запас детей (малыши учатся формировать предложения, контролировать силу голоса и интонацию и т. п.);

• Развивать творческие возможности и эстетический вкус.

 С помощью совместных досугов:

- происходит единение взрослых и малышей;

- укрепляются внутрисемейные связи через общее творчество, прикосновение к культуре и искусству;

- развиваются коммуникабельность, субъективность, креативность,

музыкальность у всех участников неформального общения;

- формируется единый коллектив, членам которого интересно, обсуждать проблемы, находить пути их решения;

- неформальное общение помогает в игровой, занимательной форме донести до родителей интересы и переживания ребенка, познакомить их с тем, что

происходит в детском саду, сделать их активными единомышленниками.

Руководствуясь тем, что досуговая деятельность представляет большие возможности для решения целого ряда задач из разных образовательных направлений, связанных с речевым, социальным, эстетическим, познавательным развитием ребенка, который в той или иной мере решаются сегодня в процессе организованного обучения, в течении учебного года запланировано 5 досуговых мероприятий, которые решают задачи 5 образовательных областей.

***(Примерный план работы см. приложение№6)***

**4.Особенности вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс**

Одним из важных принципов технологии реализации образовательной программы является ***совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.***

**Задачи взаимодействия с семьями дошкольников**:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Детско-родительские проекты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки проведения** | **Название**  |
| Сентябрь |  «Будем знакомы» адаптация детей |
| Октябрь | Участие в обще садовской выставке «Дары осени» |
| Ноябрь | Круглый стол «Новые горизонты. Детское техническое творчество». |
| Декабрь | Конкурс самоделок «Украшение на елку» |
| Январь | Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» |
| Февраль | Мастер – класс «Маленькие волшебники (организация элементарного экспериментирования) |
| Март | Стенгазета «Мамочка, любимая моя» |
| Апрель | Проект «Мы актеры» (совместная постановка кукольного театра) |
| Май | Акция «Сделаем участок группы красивым» |

О**РГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1. Примерное проектирование образовательного процесса**

Соблюдение режима дня имеет большое значение в жизни любого человека, а для ребёнка – важное условие развития и адаптации к окружающей среде. Поэтому не случайно особое внимание в настоящее время уделяется разработке режима пребывания детей в ДОУ в соответствии с новыми санитарно-эпидемеологическими правилами и нормативами, а также ФГОС ДО.

Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и бодрствования, а именно:

* Определённую продолжительность непосредственно образовательной деятельности, труда и рациональное сочетание их с отдыхом;
* Регулярное питание;
* Полноценный сон;
* Достаточное пребывание детей на воздухе.

Конечно, режим дня в ДОУ должен быть вариативный (гибкий), учитывающий все возможные ситуации: плохую погоду, отсутствие достаточного количества персонала, карантины, периоды повышенной заболеваемости.

Преобразование режима дня в гибкий каждый воспитатель должен помнить, что **основные компоненты режима** (дневной сон, бодрствование, интервалы между приёмами пищи и общее время прогулки) **должны оставаться неизменными.**

**Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий**

Сменяемость помещения (муз.зал, физ.зал, другие группы) в групповой в это время проводиться сквозное проветривание, влажная уборка. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности дошкольников.

**В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости**в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе. Свободное передвижение воспитанников по детскому саду ограничивается с целью сокращения контактов.

**Ежедневная продолжительность прогулки**детей составляет не менее 4-4.5 ч. Прогулку организовывают дважды в день: в первой половине-до обеда и во второй-после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей до 4 лет прогулка не проводиться при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 15 м/с, а для детей 5-7 лет-при температуре воздуха ниже минус 20С и скорости ветра более 15 м/с

**1.1.Режим дня**

**Примерная схема организации жизнедеятельности дошкольника**

**в течение дня в зимний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимныемоменты** | Младшийвозраст(3-4 года) |
|
| **Утренний приём, гимнастика, совместная деятельность** | 7.00-8.00 |
| **завтрак** | 8.10- 8.35 |
| **организованная образовательная деятельность** | 9.00-9.159.25-9.40(по подгруппам) |
| **второй завтрак(напиток, сок или свежие фрукты)** | 10.30 |
| **прогулка** | 10.40-11.30 |
| **обед** | 11.40-12.00 |
| **сон** | 12.00-15.00 |
| **Постепенный подъём, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, гимнастика пробуждения** | 15.00-15.10 |
| **«уплотненный»полдник**  | 15.15-15.30 |
| **Совместная деятельность** | 15.40-16.00 |
| **прогулка**  | 16.10- 17.20 |
| **самостоятельная деятельность** | 17.30 -18.30 |
| **Уход детей домой** | 18.40-19.00 |

**Примерная схема организации жизнедеятельности дошкольникав течение дня в летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимныемоменты** | Младшийвозраст(3-4 года) |
|
| **Утренний приём, гимнастика, совместная деятельность на улице** | 7.00-8.00 |
| **завтрак** | 8.10- 8.35 |
| **совместная деятельность** | 9.00-9.30 |
| **второй завтрак(напиток, сок или свежие фрукты)** |  9.30 |
| **прогулка** | 9.35-11.30 |
| **обед** | 11.40-12.00 |
| **сон** | 12.00-15.00 |
| **Постепенный подъём, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, гимнастика пробуждения** | 15.00-15.10 |
| **«уплотненный»полдник**  | 15.15-15.30 |
| **Совместная деятельность, прогулка** | 15.40-17.40 |
| **самостоятельная деятельность** | 17.40 -18.30 |
| **Уход детей домой** | 18.40-19.00 |

**1.2. Формы организации обучения**

***Учебный план*** определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения образовательной деятельности. Учитывая специфику дошкольного образования реализация образовательных областей происходит через детские виды деятельности. Учебный план представляет собой ***сетки непосредственно образовательной деятельности*** и ***образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня*** с распределением времени на основе действующего СанПиН 2.4.1.3049-13

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 1.3.Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

**Учебный плана на 2018-2019 учебный год для детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Образовательные ситуации | младшая группа(не более 15 мин.) |
|  | **Непосредственно образовательная деятельность** |  |
| **Социально-коммуникативное** **развитие** | ЗОЖ/ОБЖ(культурно-гигиенические навыки) | 0.25 |
| Предметный и рукотворный мир | 0.25 |
| Знакомство с х/л | 0.25 |
| Этикет и ситуации общения | 0.25 |
| **Познавательное развитие**  | Природный мир/ краеведение | 1 |
| Математическое развитие | 1 |
| **Речевое развитие** | Речевое развитие | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | рисование | 0.5 |
| лепка | 0.5 |
| аппликация | 0.5 |
| Конструирование (ручной труд) | 0.5 |
| музыка | 2 |
| **Физическое развитие** | Физкультура | 2 |
| **Всего количество образовательных ситуаций в неделю /в год (час)** | **10/360** |
|  | **Совместная образовательная деятельность** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Минутки здоровья |  |
| Игровые обучающие ситуации |  |
| Наблюдение за трудом взрослых |  |
| Чтение х/л по теме модуля |  |
| Игровая деятельность(с/р; режиссёрские игры) |  |
| Минутки вежливости и этикета |  |
| **Познавательное развитие** | Опыты, наблюдения |  |
| Элементарный труд в природе |  |
| д/игры, п/игры, с/р игры |  |
| Рассматривание картинок, картин |  |
| Игровые обучающие ситуации |  |
| Развивающие и конструктивные игры |  |
| **Речевое развитие** | Игровые коммуникативные упражнения |  |
| Игровые обучающие ситуации |  |
| Знакомство с х/л и произведениями изо. искусства |  |
| Артикуляционная и пальчиковая гимнастика |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Знакомство с разными видами и жанрами изоискусства |  |
| Игровая обучающая ситуация |  |
| **Физическая культура** | Динамический час |  |

**1.3. Расписание непрерывнойне-посредственно образовательной деятельности на 2019– 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| понедельник | Образовательная область: Художественно - Эстетическое развитие / МузыкаОбразовательная область: Социально – коммуникативное развитие- Здоровый образ жизни (ЗОЖ)- Основы безопасности жизни (ОБЖ)- Этикет и ситуации общения- Предметный и рукотворный мир. |
| вторник | Образовательная область: Физическое развитие / ФизкультураОбразовательная область: Речевое развитие / Развитие речи |
| среда | Образовательная область: Познавательное развитие / Первые шаги в математикуОбразовательная область: Художественно - Эстетическое развитие / Рисование/ Лепка |
| четверг | Образовательная область: Физическое развитие / ФизкультураОбразовательная область: Художественно- Эстетическое развитие / Музыка |
| пятница | Образовательная область: Познавательное развитие Природный мир/ Краеведение.Образовательная область: Художественно-Эстетическое развитие: Аппликация/ Конструирование. |

**1.4.Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практикв режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Общение**  |
| Этические беседы  | *1* |
| Минутки вежливости и этикет | *1* |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, с правилами и другие виды игр** |
| Д/и по сенсорики, д/и по ИЗО | *1+1* |
| Игровые коммуникативные упражнения | 1 |
| Игровые обучающие ситуации | *1* |
| С/р игра, театрализация | *1+1* |
| Приобщение к истокам русской народной культуре (п/и, хороводы, потешки, заклички и т.д.) | *2* |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** |
| Опыты, наблюдения, эксперименты | *1* |
| Исследуем и экспериментируем | *1* |
| Развивающие математические и конструктивные игры | *2* |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** |
| Рассматривание сюжетных иллюстраций | *2* |
| Знакомство с художественной литературой | *1* |
| Знакомство с разными жанрами и видами ИЗО | *2* |

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) *в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.*

**1.5.Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня до (НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1ч. 30 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 мин |

|  |
| --- |
| **1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий****Модель воспитательно-образовательного процесса младших дошкольников на учебный год в пространстве ДОУ** |
| **Месяц****Тема модуля** | **Тема недели** | **Примерные мероприятия проводимые музыкальным руководителем Сотниковой Екатериной Викторовной** | **Примерные мероприятия проводимые инструктором по физкультуре****Некрасовой Е. Н** |
| сентябрь |
| **Юный гражданин** | Моя семья | Развлечение «Здравствуй детский сад!». | «Тигренок Тишка» музыкально спортивный досуг |
| Мой детский сад |
| Мой город |
| Транспорт |
| **октябрь** |
| **Про зелёные леса и лесные чудеса** | Лес - наше богатство (берёза и ёлка, грибы, ягоды) | *Праздник «Осенний листопад».* | «На опушке» фольклорное развлечение |
| Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы, подготовка к зимовке) |
| Овощи |
| Фрукты |
| **ноябрь** |
| **Климатические зоны/ Жили у бабуси…** | Домашние обитатели | Развлекательная программа «В гостях у бабушки» | «Вышла курочка гулять» |
| Путешествие на ферму (домашние животные) |
| Путешествие на ферму (домашние птицы) |
| Дикие птицы |
| **Декабрь** |
| **Зимушка – зима** | Зима холодная (уточнить представления о зиме) | Праздник «В гости к нам елочка пришла» | Новый год. |
| Кто как зиму встречает?(животные и птицы ) |
| Зимние забавы |
| Деревья зимой(наблюдение за ёлкой и берёзой, формировать представления о деревьях зимой) |
| **январь** |
| **Это русская сторонка- это Родина моя.** | - | Развлечение «Русские забавы». | Праздник «Коляда». |
| Сею, сею посеваю, с Новым Годом поздравляю (знакомство с празднованием ст. Нового Года) |
| Гуляй, да присматривайся (знакомство с предметами обихода – ложки, балалайка) |
| «Край родной, навек любимый» (знакомство с обрядовыми праздниками)Русские народные сказки. |
| **февраль** |
| **Человек**  | Учимся знакомиться | *Развлекательная программа «Что такое доброта?»* | «Самый лучший папа» музыкально спортивный досуг |
| «Если хочешь быть здоров…» |
| «Если хочешь быть здоров…» |
|  |
| **март** |
| **Весна красна.** | Весна ранняя (уточнить представления о весне). Мамин праздник. | *Праздник «Милая мамочка».* | «Мамин праздник»«Масленица» |
| Кто как весну встречает? (животные) |
| Кто как весну встречает?( люди ) |
| Кто как весну встречает?( птицы) |
| **апрель** |
| **Четыре стихии**  | Вода (свойства воды, дать представление о том, где нужна вода) | Развлечение « В гости к нам весна пришла». | «Море волнуется раз»Музыкально спортивный досуг |
| Воздух и земля(пробуждение природы, первая трава, цветы) |
| Огонь |
| Труд взрослых (связанные со стихиями)Весенние полевые работы. |
| **май** |
| **Моя малая Родина**  | Мой город (мой дом) | *Развлечение « Путешествие листика»* | «Палочка выручалочка» музыкальный досуг |
| Из чего, что сделано? (знакомство и закрепление знания материалов: бумага, дерево, ткань) |
| Кто как весну встречает? (насекомые) |
| Кто как весну встречает?( птицы) |

**1.7.Модель физического воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** |
| 1.1.Утренняя гимнастика | ежедневно 5-6 мин |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | ежедневно 6-10 мин |
| 1.4.Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5.Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| **2. Физкультурные занятия** |
| 2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 15 мин |
| 2.3.Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю |
| **3. Совместная деятельность** |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2.Динамический час | 1 раз в неделю |
| 3.3.Физкультурные досуги и развлечения |  По плану |

**2.Методическое и материально-техническое обеспечение.**

**2.1. Программы**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т. . Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016г
2. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста О.А Воронкевич, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014г.
3. Авторская программа « Цветные ладошки» И. А Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. ООО «Карапуз-дидактика» 2007.
4. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».О.Л.Князева, М. Д. Маханёва, СПб «Детство-Пресс».2000.

**2.2. Методическая литература.**

1. Бабаева Т. И. Младший дошкольник в детском саду СПб, « Детство-пресс» 2007.
2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во 2 младшей группе детского сада . Воронеж «Учитель» 2004 г.
3. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во 2 младшей группе . Воронеж Т.Ц. « учитель» 2004,
4. Михайлова З.А. Математика от 3 до 7 СПб: «Детство-пресс» 2001.
5. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа. Т.Ц. «Сфера» 2007
6. Тугушева Г. П.. Чистякова А. Е.Экспериментальная деятельность детей дошкольного возраста СПб 2008

**2.4. Наглядные и дидактические пособия (картины, таблицы, альбомы, игры).**

**Дидактический материал «Окружающий мир»**

1. Овощи
2. Фрукты
3. Домашние животные
4. Домашние птицы
5. Транспорт
6. Насекомые
7. Посуда
8. Дикие животные
9. Жители океана
10. Живой уголок
11. Перелетные птицы
12. Виды птиц
13. Времена года
14. Деревья и листья
15. Пожарная безопасность
16. Дорожная азбука

**Демонстрационный и раздаточный материал. Природные зоны.**

1. Береги живое
2. Малыши –крепыши
3. Истории в картинках
4. Герои русских сказок

**Развивающий материал:**

1. .Кубики «Сложи узор»
2. Палочки Кюизенера
3. Кубики «Хамелеон»
4. Блоки Дьенеша
5. Соты «Кайе»
6. Кубики для всех

**Материал для режиссерских и театрализованных игр:**

1. Настольный театр «Теремок»
2. Настольный театр «Колобок»
3. Настольный театр «Репка
4. Настольный театр «Заюшкина избушка»
5. Куклы Бибабо
6. Пальчиковый театр
7. Плоскостной театр
8. Театр на фланелеграфе
9. Ширма
10. Шапочки-маски для игр
11. Костюмы и атрибуты к театрализованным играм

2.5. Технические средства обучения: Магнитофон., Аудиотеки: кассет, дисков с записью художественных текстов, сказок, поэтических произведений.

2.6. Оборудование

Стеллажи для размещения игрового материала

Мебель для сюжетно ролевой игры «Больница», «Кухня», «Детская спальня», «Магазин», «Театр».

Мягкий модуль для конструирования в пространстве

Двухсторонний магнитный мольберт

**3.Развивающая предметно-пространственная среда**

Организация среды **в группе** должна служить удовлетворению потребностей и интересов самого ребёнка, давать ему возможность чувствовать себя хозяином группы, иметь свободный доступ к средствам изобразительной, игровой, конструктивной и другой деятельности. Развивающей средой является та, в которой ребенок может активно действовать.

Модель построения жизненного пространства направлена на обеспечение максимально комфортного состояния ребёнка и его развития, учитывая принципы и требования к организации и содержанию предметно-развивающей среды, а также рекомендации реализуемой в ДОУ программы «Детство».

**Соблюдены принципы**:

* Принцип уважения к ребенку;
* Принцип функциональности;
* Принцип опережающего содержания;
* Принцип динамичности, мобильности

**В групповом пространстве организовывается мобильные и статичные центры:**

**Рабочая стена**. Материал на рабочей стене представлен в соответствии с темой модуля. Его готовят педагоги, дети, родители. Материал накапливается и пополняется в течение недели.

**Центры развития в пространстве дошкольных групп детского сада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организационные условия** | **Задачи** |
| **Центр природы** |
| - растения, рекомендованные программой;-«огород на окне»;-картотека дидактических игр;-познавательная и художественная литература;-модули и макеты;-календари наблюдений. | 1. Развивать представления о потребностях конкретных растений, животных, приучать детей к труду по уходу за растениями и животными;2. Развивать соответствующие содержанию знания познавательные и речевые умения, умения делать выводы, заключения, отражать в календарях наблюдения. |
| **Интегративные центры** |
| **Центр****грамотности**1. Литературный центр;2. Центр речевого творчества;3.Центр театрализации |
| Наличие:- художественной литературы, её грамотный подбор;- материалов о художниках-иллюстраторах;- иллюстраций по текущей теме модуля;- аудиотеки: кассет, дисков с записью художественных текстов, сказок, поэтических произведений;- ширмы;- нескольких видов театра (настольный, пальчиковый, на фланелеграфе и т.д.);- костюмов и атрибутов к театрально-игровой деятельности;- дидактических игр (с природным и краеведческим содержание).-Фланелеграф.-Несколько видов театра (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, кукольный, теневой и т.д.).-Костюмы и атрибуты к театрализованным играм. | 1. Воспитать интерес и любовь к книге, умение её слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события.2. Знакомить детей с иллюстрациями к книгам художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. и Н. Чарушиных, В. Лебедева, Н. Кочергина, Т. Юффы, Т. Мавриной и др., о назначении иллюстрации и о тех, кто их создаёт.4. Формировать элементарные художественно-творческие умения.5. Развивать и обогащать словарь.6.Развитие умений творческой интерпретации разными средствами художественной выразительности. 7.Совершенствовать монологическую и диалогическую речь. |
| **Центр искусства** |
| 1. Оборудование для изобразительной деятельности.2. Произведения русского народного прикладного и искусства других народов.3. Скульптура малых форм. | 1. Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений. |
| **Творческая мастерская** |
| 1. Бросовый материал.2. Природный материал.3. Опорные схемы.4. Операциональные карты.5. Простейшие чертежи.6. Модели. | 1. Развивать творческие способности, умение работать с различными материалами и инструментами.2. Учить планировать свою работу, как в индивидуальной деятельности, так и при коллективном творчестве.3. Развивать навыки конструирования из различных бросовых материалов. |
| **Игровой центр** |
| 1.Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.2.Оборудование для режиссёрской игры:-макеты (объёмные и плоскостные)-наборы образных игрушек-неоформленный игровой материал-символы пространства | 1. Пробудить игровое творчество, учить передавать игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.2.Обогатить впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участником тех или иных событий. |
| **Центр строительно-конструктивных игр** |
| 1.Конструкторы с разного типа2.Конструктивные карты (поэтапное выполнение работы)3.Простейшие чертежи4.Опорные схемы | 1.Развивать конструктивные умения, творческие способности, самостоятельность. |
| **Центр занимательной математики****(игротека)** |
| 1.Наборное полотно, магнитная доска.2.Комплекты геометрических фигур.3.Занимательный и развивающий математический материал, логико-математические игры:- блоки Дьенеша; - палочки Кюизенера;- «Сложи узор», - «Уникуб»4. Наборы развивающих заданий по А.А. Заку.5. Учебные приборы (весы, часы, линейки)6. Таблицы, схемы, чертежи, карты самостоятельной деятельности детей. | 1.Давать углубленное представление о свойствах и отношениях предметов.2.Развиватьумения самостоятельно применять доступные способы познания (сравнение, измерение, классификацию и др.) с целью освоения зависимо.3. Учить находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путём. |
| **Центр физической культуры (спорта)** |
| 1..Традиционное и нетрадиционное оборудование.2. Материалы и атрибуты для подвижных игр. | 1.Учить выразительно и точно выполнять физические упражнения.2.Проявлять самоконтроль и самооценку, элементы творчества в двигательной деятельности. |

Но самым главным в развивающей среде группы, являются **игровые центры, так как игра основной вид деятельности детей**.

Игровые центры группы:

1. Поликлиника.
2. Магазин
3. Дом.
4. Дочки-матери
5. Путешествие на корабле
6. Автомобиль
7. Театр.
8. Гараж.

**Приложения к рабочей программе**

1.Критерии педагогической диагностики по реализации образовательной программы (*Приложение №1)*

2.Примерные темы модуля *(Приложение №2)*

4.Примерный план работы по экспериментированию  *(Приложение№3, №4)*

3.Примерный план работы с родителями *(Приложение №5)*

4. Примерный план театрально-досуговой деятельности (*Приложение №6)*

*Приложение №1*

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Раздел «**Овладение основами двигательной культуры»

Вид деятельности: **двигательная**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоения программыили показатели овладения **позицией субъекта** | Уровни освоения программы или уровни овладения **позицией субъекта** | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Выполнение физических упражнений** | Ребенок напряжен,неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные | Ребенок уверенно выполняет основныедвижения, общеразвивающие упражнения, соблюдает нужное направление, основную форму и последовательность действий | Ребенок увереннои точновыполняетзадания | Наблюдение |
| **Координация движений** | Координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании) | *Наблюдаются нарушения* *координации* *движений* | *Согласованность* *в движениях* *рук и ног* | Наблюдение |
| **Реагирование на сигнал** | *Реакция* *на сигнал* *замедленная* | *Ребенок* *реагирует* *на сигнал* | Быстро реагирует на сигнал, переключается с одного движения на другое | Наблюдение |
| **Соблюдение темпа и ритма выполнения упражнения** | Отстает от общего темпа выполнения упражнений: необходим обязательный показ движения | Действует в соответствии с указаниями в общем ритме и темпе | Действует в общем для всех темпе | Наблюдение |
| **Самостоятельность** **и творчество** | Не умеет действовать по указанию воспитателя | Ребенок выполняетосновныедвижения, общеразвивающие упражнения с небольшой помощью воспитателя | Ребенок самостоятельновыполняетзадания | Наблюдение |
| **Взаимодействие со сверстниками,** **контроль** **и оценка** **их движений** | Не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей | *Иногда* *ошибается при совместных построениях и согласовании своих движений с движениями других детей* *в играх* | Легко находит свое место при совместных построениях и в играх | Наблюдение |
| **Участие** **в подвижных играх** | Активно и заинтересованно участвуетв подвижныхиграх | Соблюдает правила в подвижных играх | С большим удовольствием участвует в играхСтрого соблюдает правилаСтремится к выполнению ведущих ролей в игре | Наблюдение |
| **Активность** **и интерес** **к физическим упражнениям** | *Проявляет* *активность и интерес только в подвижных играх* | С желанием включается и осваивает новые разнообразные движения | *Положительно относится* *ко всем* *предлагаемым,* *и особенно* *новым* *упражнениям* | Наблюдение |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Раздел «**в игре Ребенок развивается, познает мир, общается»

Вид деятельности: **игровая**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоения программыили показатели овладения **позицией субъекта** | Уровни освоения программы или уровни овладения **позицией субъекта** | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Сюжеты игры** | *Преобладание бытовых* *сюжетов,* *их статичность* | *Бытовые* *сюжеты**становятся**динамичными, появляются* *игры на* *сказочные* *сюжеты* | *Наряду**с бытовыми,**использует**сюжеты из**хорошо**знакомых**сказок* | Наблюдение |
| **Содержание игры** | *Содержанием игры* *ребенка* *являются**действия* *с предметами, отражающие их назначение* | Содержанием игры ребенка является несколько связанных по смыслу действий с предметами | *Ребенок* *переходит к**отражению**взаимоотношений между* *персонажами* | Наблюдение |
| **Роль** | Затрудняется обозначить свою игровую рольНе участвуетв ролевом диалоге | Называет свою игровую рольИногдаучаствуетв ролевомдиалоге | Называет свою игровую рольУчаствует в ролевом диалоге | Наблюдение |
| **Игровые** **действия** | *Осуществляет игровые* *действия* *без определенного* *порядка* *и логической связи* | *Игровые* *действия* *развертываются последовательно,* *иногда* *возможны* *нарушения* *логической* *связи между ними* | *Игровые* *действия* *развертываются последовательно,* *логически* *связаны* *с образом* *взрослого* *(как мама)* *и между* *собой* | Наблюдение |
| Воспроизводит одни и те же игровые действия, не пытается их обогатить | Игровые действия разнообразны | *Игровые* *действия* *отличаются* *широким* *разнообразием* | Наблюдение |
| *Не согласовывает свои* *действия* *с действиями**других* | Испытывает трудности в согласовании *своих*игровых действий*с действиями других* | *Может* *согласовывать свои* *игровые действия* *с действиями других* | Наблюдение |
| *Не называет**свои игровые действия* | *Иногда* *называет* *свои игровые действия* | Называет свои игровые действия | Наблюдение |
| **Правила** | *Правила игры не выполняют функцию* *ее регулятора* | *Ребенок* *иногда* *нарушает* *правила,* *регулирующие последовательность действий* | *Правила* *регулируют* *последовательность действий* | Наблюдение |

раздел «Ребенок входит в мир социальных отношений **«**

Вид деятельности: **общение**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоения программыили показатели овладения **позицией субъекта** | Уровни освоения программы или уровни овладения **позицией субъекта** | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Взаимодействие** **со взрослыми** | Ребенок проявляет недоверие к окружающим, боязнь общения | Ребенок приветлив с окружающимиПроявляет активный интерес к словам и действиям взрослых | Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность | Наблюдение |
| **Взаимодействие** **со сверстниками** | Контакты со сверстниками непродолжительны, часто конфликтны | Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий | Относится к сверстникам дружелюбно | Наблюдение |
| **Эмоциональное состояние в общении** **с окружающими** | Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчивое: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым | Сохраняет преобладающее эмоционально - положительное настроение,быстро преодолевает негативные состояния | Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение | Наблюдение |
| **Понимание эмоциональных состояний других,** **способность к сочувствию** | *Не обращает внимания* *даже на ярко* *выраженные* *эмоциональные состояния* *близких* | Эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких | Правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близкихСпособен по своей инициативе проявить сочувствие | Наблюдение |
| **Выполнение норм** **и правил** **поведения** | Наблюдаются негативные реакции на просьбы взрослых: капризы, немотивированные требования | По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия | Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения,понимает правила поведения в группе | Наблюдение |
| **Проявление** **в поведении ребенка его отношения** **к самому себе** | *Проявляет* *безразличие* *к оцениванию его действий* *взрослым* | Стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий | Любознателен, задает много вопросов, проявляет настойчивость в освоении новых действий,знает стихи, песенки, по просьбе старших охотно исполняет их | Наблюдение |

Раздел «РЕБЕНОК ПОЗНАЕТ ПРЕДМЕТНЫЙ МИР,

ПРИОБЩАЕТСЯ К ТРУДУ»

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоения программы или показатели**компетентности** **в предметном** **мире** | Уровни освоения программыили уровни **компетентности** **в предметном мире** | Педагогическая диагностикаКрулехт М.В.Готовимся к аттестацииС. 81-82Дошкольник и рукотворный мир С. 32-33 |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Ориентировка в предметах** **ближайшего** **окружения***(когнитивный компонент компетентности)* | Узнает,может показать по просьбе взрослого | Называет,знает назначение,с помощью взрослого выделяет части и их назначение | Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет | Игровые тестовые задания*«Помоги* *Катюше* *одеться»**«Мастер* *Умелкин»* |
| **Познание** **качеств** **и свойств** **предметов** **ближайшего** **окружения***(когнитивный компонент компетентности)* | Понимает слова, обозначающие качества и свойства предметов ближайшего окружения | Применяет обследовательские действия для познания качеств и свойств | Может составить простейший описательный рассказ | Игровое тестовое задание*«Угадай кого как зовут»* |

Труд взрослых

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоения программы или показатели**компетентности в социальном мире** | Уровни освоения программыили уровни **компетентности** **в социальном мире** | Педагогическая диагностикаКрулехт М.В.Готовимся к аттестацииС. 87-88Дошкольник и рукотворный мир С. 68-69 |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Представление о структуре трудового** **процесса***(когнитивный компонент компетентности)* | По просьбе взрослого ребенок может показать, кто выполнил данный трудовой процесс, из чего сделан предмет, как его делалиОтвечая на вопросы взрослого, часто использует мимику, жесты, так как пассивный словарь значительно преобладает над активным | Ребенок может словесно ответить на конкретные вопросы о том, кто сделал работу (вымыл чашку, вытер пыль), зачем это сделано; как делали предмет: с чего начали, какие были нужны материалы, инструменты, порядок действий, результатВозможны затруднения, отдельные ошибки | Ребенок может самостоятельно (по вопросам взрослого) рассказать о хорошо знакомых трудовых процессах, назвать компоненты и установить связи между ними | Беседа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познавательное отношение** **к труду***(мотивационно-эмоциональный компонент компетентности)* | Интерес к результату труда выражен слабо, обусловлен в основном игровыми потребностями | Активныйинтерес к человеку, который трудится,к результатам его труда |  | НаблюдениеБеседа |
| **Проявление****бережного****отношения****к труду** **взрослых** **и стремление помогать им***(поведенческий компонент компетентности)* |  |  | Бережное отношение к результатам труда,проявление благодарности к взрослым за работу и заботу | Наблюдение |

Вид деятельности: **Самообслуживание и детский труд**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоения программы или показателиовладения **позицией** **субъекта** | Уровни освоения программы или уровни овладения **позицией субъекта** | Педагогическая диагностикаКрулехт М.В.Дошкольник и рукотворный мир С. 113-114 |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Самостоятельность в самообслуживание** | Выполняет действия с помощью взрослого,ожидает помощи даже в освоенных микропроцессахСтремление к самостоятельности выражено недостаточно | Ребенок выполняет действия самостоятельно,требуется помощь взрослого в выполнении целостных трудовых процессов и в контроле качестваЯрко выражено стремление к самостоятельности в самообслуживании, желание самоутвердиться | Ребенок выполняет самообслуживание самостоятельно, с хорошим качеством,при небольшой помощи взрослого или сверстникаАктивно отстаивает самостоятельность | Наблюдение |
| **Оказание** **помощи** **другим,** **коллективный труд** | Не стремится оказать помощь сверстникам и взрослым | По предложению воспитателя охотно оказывает помощь сверстникам (завязать шарф сзади, помочь стянуть шубку с плеч и пр.)По предложению воспитателя может оказать помощь взрослым | Обнаруживает устойчивое стремление к оказанию помощи сверстникам и взрослым | Наблюдение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Использование предметов****ближайшего** **окружения***(поведенческий компонент компетентности)* | Требуются советы взрослого по использованию предметов в соответствии с их свойствами и назначением | Умеет пользоваться предметами в соответствии с их свойствами и назначениемЗнает безопасные способы поведения в предметном мире | Бережно относится к предметам ближайшего окруженияВладеет безопасными способами обращения с предметами ближайшего окружения | Игровое тестовое задание*«Что не так»* |

**Образовательная область «Познавательноеразвитие»**

**Раздел:** РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ

Вид деятельности: **познание**

Познаваемая сфера действительности: **мир природы**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показателиосвоенияпрограммыили показатели **компетентности** в природном мире | Уровни освоения программыили уровни **компетентности**в природном мире | Педагогические диагностические задания |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Познавательное отношение** **к природе***(мотивационно-эмоциональный компонент* *компетентности)* | Проявляет удивлениепри встрече с привлекательными объектами природы | Эпизодически проявляет любознательность | Постоянно проявляет любознательность | Наблюдение |
| **Эстетические отношение** **к природе***(мотивационно-эмоциональный компонент* *компетентности)* | Проявляет радость толькопри встрече с привлекательными объектами | По побуждению взрослогоэмоционально откликается как на привлекательные, так и на непривлекательные объекты | Эмоционально откликается как на привлекательные, так и на непривлекательные объекты | Наблюдение |
| **Гуманное** **отношение** **к природе***(мотивационно-эмоциональный компонент* *компетентности)* | Под влиянием взрослого проявляет сочувствие, сопереживание | Под влиянием взрослогопроявляетбережное отношение к объектам природы | Проявляетбережное отношение к объектам природы | Наблюдение |
| **Экологические представления***(когнитивный компонент* *компетентности)* | В ответ на просьбу взрослогоребенок показывает и называет отдельные объекты природы | В ответ на просьбу взрослого и в самостоятельной деятельностиребенок показывает и называет несколькообъектовприроды | Ребенок называет объекты природы различных систематических групп | *Беседа с детьми по картинкам, подбираемым* *в соответствии* *с планом* *воспитателя:**Кто (что) это?**Если ребенок затрудняется с ответом, попросить показать, например: «Где елочка, одуванчик, лиса, собака, воробей, гусь, рыбка, лягушка, бабочка, человек?».* |
| В ответ на просьбу взрослогоребенок показывает и называет несколькоконкретныхпризнаков каждого объекта природы | В ответ на просьбу взрослого и в самостоятельной деятельностиребенок показывает и называет несколькоконкретныхпризнаков каждого объекта природы  | Ребенок называет несколькоконкретныхпризнаков каждого объекта природы | *Наблюдение за ребенком в самостоятельной деятельности и беседа по картинкам:**Какая это* *елочка?**Какая это* *бабочка?* *Если ребенок затрудняется с ответом, задать уточняющие вопросы, например: «Какая она по цвету»? «Какого она размера,* *большая или маленькая?»,* *«Какой формы у нее крылышки, головка?».* |
| **Экологические представления***(когнитивный компонент* *компетентности)* |  | В ответ на просьбу взрослого и в самостоятельной деятельностиребенок показывает и называет отдельные части (органы) у объектов природы | Определяетособенности органов у объектов природы | *Что есть у растения, животного, человека?* *Если ребенок затрудняется с ответом, то взрослый, показывая на орган или часть тела спрашивает: «Что это?».**Чем отличаются эти растения (животные,* *люди)?* *Ребенку показывают две картинки с изображениями объектов природы, имеющих яркие отличия в строении органов или частей тела, например, дерево с одним толстым стволом и кустарник с несколькими тонкими стволами.**Если ребенок затрудняется с ответом, задаются уточняющие вопросы, например: «У этого дерева сколько стволов, а у этого?», «У этого дерева ствол толще чем у другого или тоньше?» и т.п.* |
| **Экологические представления***(когнитивный компонент* *компетентности)* | Затрудняется при отнесении объектов природы к живому – неживому | Ошибается при отнесении объектов природы к живому – неживому | Не ошибается при отнесении объектов природы к живому – неживому,основывается при этом как на существенных, так и на несущественных признаках | *Живое ли это? Почему?**Показываются картинки с изображением как предметов рукотворного мира, так и объектов живой* *и неживой* *природы* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Использование игровых предметов** | Использование предметов - заместителей вызывает затруднения | Принимает предложения к использованию в игре предметов заместителей, пользуется ими в игре | Самостоятельно пользуется предметами - заместителями | Наблюдение |
| **Взаимодействие со сверстниками** | Участвует в общих играх, организуемых воспитателем, но проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей | С интересом наблюдает за игровыми действиями других детей, включается в игру со сверстником, *но испытывает трудности в согласовании игровых* *действий* | Охотно общается с детьми и выступает с предложениями по поводу игр | Наблюдение |

**Раздел «**ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ»

Вид деятельности: **математическая**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Подразделы 9 раздела программы | Показателиосвоенияпрограммыили показатели **компетентности** **в предметном мире** | Уровни освоения программы или уровни **компетентности** **в предметном мире** | Игровые тестовые заданияМихайлова З.А. Чеплашкина И.Н.С. 36-38 |
| Низкий | Средний | Высокий | Начало года | Середина года | Конец года |
| Свойства | **Восприятие****свойств****предметов***(когнитивный компонент компетентности)* | Называет размер, форму предметов, отвечая на вопросы взрослого | Называет *размер,*форму предметов, геометрических фигур | Выделяет и называет несколько свойств предметов | При необходимости используются задания для конца первой младшей группы | № 1№ 2№ 3 | № 4№ 5 |
| Ребенок выделяет идентичный предмет (находит такой же) | Группирует их | Находит предмет по указанным свойствамСравнивает и обобщает |
| Отношения | **Ориентировка** **в отношениях***(когнитивный компонент компетентности)* | Сравнивает, выделяет некоторые отношения, в основном количественные, только по подсказке взрослого | Правильно располагает предметы с целью сравнения по количеству, размеруПри определении результатов сравнения допускает ошибки, исправляет их по просьбе взрослого | Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенствапутем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словами: больше чем..., короче чем...  | № 1 № 2№ 3 | № 4№ 5 |
| Сохранение количества, величины | **Понимание** **неизменности** **количества, величины***(когнитивный компонент компетентности)* | На вопрос, заданный после изменения расположения 3—4 предметов: «Их столько же или стало больше?» — не отвечает или дает неправильный ответ | *Видит неизменность количества на группах в 3—4 предмета**С помощью взрослого раскладывает их по-иному, обобщает по количеству, сосчитывает* | Видит неизменность количества на группах в 3—4 предметаСам раскладывает их по-иному, обобщает по количеству, сосчитывает | При необходимости используются задания для конца первой младшей группы |  | № 5 |
| Последовательность действий (алгоритм) | **Понимание** **последовательности** **действий***(когнитивный компонент компетентности)* | *Не может выполнить заданную последовательность (цепочку) игровых или практических действий* | Осуществляя заданную последовательность (цепочку) игровых или практических действий, допускает ошибки Затрудняется пояснить свои действия | Активно пользуется числами, словами «сначала», «потом»;Поясняет последовательность действий |  | № 6 |

**Раздел 9.** ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ

Вид деятельности: **математическая**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоенияпрограммы или показатели овладения **позицией субъекта** | Уровни освоения программы или уровни овладения **позицией субъекта** | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Интерес,** **инициативность,** **самостоятельность** **и творчество** | *Инициативы и интереса не проявляет* | *Мало инициативен, не всегда проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов* | Инициативен, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов | Наблюдение |

Образовательная область «Коммуникативное развитие»

**Раздел:** РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ ДЕТЕЙ

Вид деятельности: **речевая**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Подразделы 7 -горазделапрограммы | Показатели освоения программы или показатели овладения **позицией субъекта** | Уровни освоения программыили уровни овладения **позицией субъекта** | Педагогическаядиагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Активная речь** |
| Связная речь | Диалог | **Использование речи** **как** **средства общения** | Малоактивен в общении со взрослыми и детьми | Активен в общении с воспитателями и сверстниками, иногда проявляет инициативу | Активен и инициативен и в общении с педагогами и детьми | БеседаНаблюдениеИгровые проблемные ситуации |
| Монолог | **Пересказ** | От пересказа отказывается | Пересказывает рассказы и сказки по вопросам, фрагментарно | Охотно пересказывает знакомые сказки и рассказы при помощи взрослого | НаблюдениеИгровые проблемные ситуации |
| Грамматическая правильность речи | **Морфология** |  |  |  |  |
| **Словообразование** | *Помощь взрослого в выделении частей слов и образовании новых слов неэффективна* | *С помощью взрослого выделяет части слова и образует новые слова* | *Хорошо слышит части слова (окончание, суффикс, приставку), пользуется ими в словообразовании* | Игровые тестовые задания*«Детеныши животных»**«Маленькие и большие»* |
| **Синтаксис** | Затрудняется в оформлении предложений, помогает себе жестами, словами - заменителями | Преимущественно пользуется простыми предложениями | Ребенок пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями | Игровые тестовые задания*«Что нарисовано картинке (на двух картинках)?»* |
| Звуковая культура речи | **Звукопроизношение** |  |  |  |  |
| **Дикция** |  |  |  |  |
| **Интонационная** **выразительность речи** |  |  |  |  |
| Подготовка к обучению грамоте |  |  | Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого | Игровые тестовые задания |

**Раздел:** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

Вид деятельности: **восприятие литературных произведений**

*Четвертый год жизни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели освоения программыили показатели овладения **позицией** **субъекта** | Уровни освоения программы или уровни овладения **позицией субъекта** | Педагогическая диагностика |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Интерес к** **слушанию** **чтения книг** | Ребенок при слушании чтения и рассказывания нередко отвлекаетсяНе просит повторить прочитанное | Ребенок включается в процесс восприятия, но не всегда умеет выслушать произведение до концаВ редких случаях просит повторить прочитанное | Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушивает произведение до концаС удовольствием возвращается к прочитанному | Наблюдение |
| **Эмоциональный отклик** **на прочитанное** | Не проявляет выраженного эмоционального отношения к прочитанному | Проявляет активное эмоциональное отношение только в отдельных случаях | Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного |  |
| **Понимание** **литературных****произведений** | Отказывается от разговора по содержанию | Отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослогоУстанавливает простейшие (последовательные) связи в содержании | Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию | Наблюдение |
| **Воспроизведение** **литературных****произведений** | Отказывается от исполнения стихов, сказок, участия в играх |  | Охотно исполняет песенки, читает стихи,выполняет игровые действия | Наблюдение |

**8.2.** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **восприятие эстетического**

**в окружающем мире и в произведениях изобразительного искусства**

*Четвертый год жизни*

|  |  |
| --- | --- |
| Показателиосвоения программыили показатели**компетентности** в мире природы,предметов, в социальноммире | Уровни освоения программыили уровни **компетентности** |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Восприятие** **образов*****(когнитивный*** ***компонент*** ***компетентности)*** | Узнает образы может назвать их сам | Дает характеристику образов*,* ноцвет, форма, рисунок (линия, детали, мимика, жесты и т.д.),композиция не воспринимаются ребенком как средства выразительности*(см. пример на с. 1 в характеристике высокого уровня)* | Цвет, форма, рисунок (линию, детали, мимика, жесты и т.д.),композиция начинают восприниматься ребенком как средства выразительностиЭто проявляется в попытках ребенка ответить на вопросы взрослого о причинах использования того или иного средства выразительности художником*(«Почему художник нарисовал теремок большим?» -* *«Теремок большой – там большой медведь» или «Теремок большой – там много зверят»)* |
| Показателиосвоения программыили показатели**компетентности** в мире природы,предметов, в социальном мире | Уровни освоения программыили уровни **компетентности** |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Понятие** **об искусстве*****(когнитивный*** ***компонент*** ***компетентности)*** | Не ориентируется в видах изобразительного искусства, не понимает его назначения, не знает, кто создает произведения изобразительного искусства | Отличает иллюстрацию от художественной картины, скульптуру от рисунка, различные предметы декоративно - прикладного искусства, может показать их по просьбе взрослого | Знает и может назвать виды изобразительного искусства*(графика - «картинка в книге»,* *живопись - «картина»,* *скульптура - «фигурка»,**декоративно - прикладное искусство – «поделка»)* |
| Понимает назначение изобразительного искусства*(порадовать, украсить дом)* |
| Знает, кто создает произведения изобразительного искусства *(художник)* |
| **Проявление** **отношения** **к произведениям****искусства*****(поведенческий компонент компетентности)*** | Знает, как нужно относится к произведениям изобразительного искусства, но знания и поведение ребенка рассогласуются | Требуются советы взрослого по бережному отношению к произведениям изобразительного искусства | Поведение ребенка характеризуется бережным отношением к произведениям изобразительного искусства |

**Раздел 8.** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

**8.2.** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **восприятие эстетического**

**в окружающем мире и в произведениях изобразительного искусства**

*Четвертый год жизни*

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели освоения программыилипоказатели овладения **позицией** **субъекта** | Уровни освоения программыили уровни овладения **позицией субъекта** |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Характер** **и объекты** **интереса** | Неустойчивыйинтерес к восприятию эстетического в предметах быта | Слабо выраженныйинтерес к восприятию эстетическогов предметах быта,в явлениях природы | Выраженныйинтерес к проявлениям эстетического в предметах быта,в явлениях природы, в произведениях искусства *(декоративно – прикладного,* *скульптуры,* *графики,* *живописи)* |
| **Эмоциональный отклик**на проявления эстетического | Возникает по побуждению взрослого | Возникает по собственному побуждениювыражается в радости от встречис красивымв быту, явлениях природы, произведениях искусства | Возникает по собственному побуждениювыражается в радости от встречис красивым, добрым в быту, явлениях природы, произведениях искусства |

**Раздел 8.** РЕБЕНОК В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

**8.2.** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **художественная (изобразительная и конструктивная)**

*Четвертый год жизни*

|  |  |
| --- | --- |
| Показателиосвоения программыили показатели**компетентности** в мире природы,предметов, в социальном мире | Уровни освоения программыили уровни **компетентности** |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Знания** **об** **изобразительной** **деятельности*****(когнитивный компонент компетентности)*** | Знает основные изобразительные материалы, их свойства | Знает виды изобразительной деятельности, способы изображения некоторых предметов и явлений | Имеет представления о процессе создания изображения (этапах, их последовательности) |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел:** Изобразительное искусство и художественная

деятельность детей

Вид деятельности: **художественная (изобразительная и конструктивная)**

*Четвертый год жизни*

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели освоения программыилипоказатели овладения **позицией** **субъекта** | Уровни освоения программыили уровни овладения **позицией субъекта** |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Создание изобразительного образа** | **Владение** **техникой** **использования** **изобразительных** **материалов** **и инструментов** | Техника использования изобразительных материалов и инструментов освоена недостаточно | Правильно пользуется изобразительными материалами и инструментамипри напоминании взрослого | Правильно пользуется изобразительными материалами и инструментамисамостоятельно |
| **Владение** **формообразующими** **движениями** | Формообразующие движения освоены недостаточно | Правильно пользуется формообразующими движениямипри напоминании взрослого | Умеет использовать определенное формообразующее движение для создания конкретного простейшего образа  |
| **Владение** **средствами** **выразительности** | Пользуется некоторыми средствами выразительности по показу взрослого | При напоминании взрослого может использовать некоторые средства выразительности:*См. с. 10* | Проявляет самостоятельность в использовании некоторых средств выразительности:*См. с. 10* |
| **Создание изобразительного образа** *(продолжение)* | **Владение** **средствами** **выразительности***(продолжение)* |  | - дополнить изображение не только крупными деталями*(хвост у рыбки, кошки)*, но и мелкими деталями *(чешуя у рыбки, усы у кошки)*, - использовать при этом формы и линии,- подбирать цвет | - в дополнении изображения не только крупными деталями*(хвост у рыбки, кошки)*, но и мелкими деталями *(чешуя у рыбки, усы у кошки)*,- в использовании для этого форм и линий,- в подборе цвета,- в расположении деталей образа или нескольких образов, элементов узораИзображенные образы приобретают некоторое сходство с реальным объектом |
| **Самостоятельность деятельности** | Необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого | Требуется незначительная помощь | Выполняет задания самостоятельно, без помощи взрослого |
| **Творчество** | **Самостоятельность замысла** | Не проявляет | Не проявляет | Проявляет при побуждении взрослого |
| **Стремление к наиболее полному раскрытию темы** | Не проявляет | ПроявляетИзображает большинство доступных возрасту элементов образа *(зайчик – туловище, голова, ушки, глазки)*при побуждении взрослого | ПроявляетИзображает большинство доступных возрасту элементов образа самостоятельно |
| **Оригинальность** | Не проявляет | Не проявляет | Оригинальность проявляется в выборе одного из вариантов создания интересного образа (использования средств выразительности), предлагаемых взрослым *(необычный хвост у рыбки, или нарядно украшенная рыбка)* |

**Раздел:** музыка

Виды деятельности:

1. **восприятие музыкальных произведений,**
2. **музыкально-исполнительская деятельность**

*Четвертый год жизни*

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели освоения программыили показатели овладения **позицией субъекта** | Уровни освоения программыили уровни овладения **позицией субъекта** |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Интерес к музыке** | У ребенка неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности | Интерес к музыке неустойчивРебенок участвует в музыкальной деятельности по инициативе педагога | Ребенок вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения |
| **Эмоциональный** **отклик на музыку** | Эмоциональный отклик на музыку незначительный | Эмоциональные реакции не всегда соответствуют настроению произведения; вслушивается в музыку, но может отвлекаться | Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки |

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели освоения программыили показатели овладения **позицией субъекта** | Уровни освоения программыили уровни овладения **позицией субъекта** |
| Низкий | Средний | Высокий |
| **Воспроизведение ритмического** **рисунка музыки** | Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки | Не всегда точно передает ритм | В движении передает различный метроритм |
| **Выполнение** **музыкально-ритмических** **движений** | Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения | В движениях часто копирует других детей |  |
| **Элементарное** **музицирование** | Не соотносит тембр музыкального инструмента с его названием, интерес и желание играть на инструментах ситуативны | Проявляет интерес и желание играть на музыкальных инструментах | Активен в элементарном музицированииВладеет приемами игры в две ложки, на треугольнике, бубенцах, копытцах, доске |
| **Вокально - певческие умения** | Интонирование заменяет проговариванием слова на одном звуке | Интонирует несколько звуков, слышит движение мелодии | Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением |

*Приложение №2*

**Примерные темы модулей на 2019-2020 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **сентябрь** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Юный гражданин** |
| 1 неделя | Моя семья | Моя страна Россия |
| 2 неделя | Мой детский сад | Конвенция |
| 3 неделя | Мой город | Страны содружества |
| 4 неделя | Транспорт | Скоро в школу |
| Практическийвыход | Тематическое развлечение «Человек без Родины как соловей, без песни» | Тематическое развлечение:« Я гражданин России» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **октябрь** | **Старший возраст** | **Младший возраст** |
| **Про зелёные леса и лесные чудеса** |
| 1 неделя | Лес - наше богатство (этажи леса, растения) | Лес - наше богатство (берёза и ёлка, грибы, ягоды) |
| 2 неделя | Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы, подготовка к зимовке) | Кто живёт в лесу дремучем (животные средней полосы, подготовка к зимовке) |
| 3 неделя | Почему птицы на юг улетают (перелётные и зимующие птицы, образ жизни, помощь человека) | Овощи, ягоды |
| 4 неделя | Хлеб – всему голова.Овощи, фрукты. | Фрукты |
| Практическийвыход | Ярмарка | Тематическое развлечение:« В гостях у бабушки…» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ноябрь** |  Мл. возраст | Ст. возраст |
| **Климатические зоны/Жили у бабуси…** |
| 1 неделя |  Домашние обитатели | Север (северный и южный полюс, тундра) |
| 2 неделя | Путешествие на ферму ( домашние животные)  | Средняя полоса (тайга, горы) |
| 3 неделя |  Путешествие на ферму (домашние птицы)  | Юг (тропики и пустыни) |
| 4 неделя | Дикие птицы | Россия (проект «Русская старина»«Наши предки – славяне») |
| Практическийвыход | В гости к бабашке Матрёне( развлечение) | Создание макетов, паспортов.Викторина «Знатоки природы»Фольклорный праздник. |

Все зоны изучаются по направлениям: климат, растительный мир, животный мир, образ жизни людей, жильё, одежда, обычаи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Декабрь** | Младший возраст | Старший возраст |
| **Зимушка – зима** |
| 1 неделя | Зима холодная (уточнить представления о зиме) | Сезонные изменения в природе( в неживой природе) |
| 2 неделя | Кто как зиму встречает?( животные и птицы) | Сезонные изменения в природе( в живой природе) |
| 3 неделя | Зимние забавы | Зимние забавы |
| 4 неделя | Деревья зимой(наблюдение за ёлкой и берёзой, формировать представления о деревьях зимой) | Традиции встречи Нового года( разных стран) |
| Практическийвыход | Создание макетов, путешествие в зимний лес | Создание макетов, путешествие по разным странам, создание энциклопедий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Январь** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Это русская сторонка- это Родина моя** |
| 1 неделя | - | - |
| 2 неделя | Сею, сею посеваю, с Новым Годом поздравляю (знакомство с празднованием ст. Нового Года) | Святки:1. Рождество;2.Старый Новый Год;3. Крещение. |
| 3 неделя | Гуляй, да присматривайся (знакомство с предметами обихода – ложки, балалайка) | Святочная неделя (костюмы, обрядовая одежда) |
| 4 неделя | «Край родной, навек любимый» (знакомство с обрядовыми праздниками)Русские народные сказки. | Путешествие в прошлое( традиции Руси) |
| Практическийвыход | Развлечение «Здравствуй, гостья зима!» | Фольклорные праздники, создание книг и энциклопедий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Февраль** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Человек**  |
| 1 неделя | Учимся знакомиться | Из чего же, из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внутренние органы, органы чувств) |
| 2 неделя | «Если хочешь быть здоров…» | Из чего же, из чего сделаны наши девчонки и мальчишки (внутренние органы, органы чувств) (продолжение) |
| 3 неделя | «Папин праздник» | Традиции и обычаи Руси. Богатыри |
| 4 неделя | Труд взрослых | Мы будущие защитники России. |
| Практическийвыход | Спортивное развлечение «Папы всякие важны, папы всякие нужны» | Тематическое развлечение«Мы защитники», фольклорный праздник «Русские богатыри» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **март** | Младший возраст | Старший возраст |
| **Весна красна.** |
| 1 неделя | Весна ранняя (уточнить представления о весне). Мамин праздник. | Весна ранняя (уточнить представления о весне). Мамин праздник. Профессии. |
| 2 неделя | Кто как весну встречает?(животные) | Русские обрядовые праздники. Масленица. |
| 3 неделя | Кто как весну встречает?(люди) | Сезонные изменения в природе(в живой) |
| 4 неделя | Кто как весну встречает?( птицы) | Сезонные изменения в природе(в неживой) |
| Практическийвыход | Создание макетов, путешествие в весенний лес. | Создание макетов, путешествие по профессиям, создание энциклопедий. Проводы зимы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **апрель** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **Четыре стихии** |
| 1 неделя | Вода (свойства воды, дать представление о том, где нужна вода) | Вода (свойства воды, дать представление о том, где и в каком виде существует вода в нашей жизни, агрегатные состояния воды) |
| 2 неделя | Воздух и земля (пробуждение природы, первая трава, цветы) | Космос и Воздух (дать первоначальные представления о стихии мира- воздухе, помочь почувствовать «предметность» воздуха, космическое пространство) |
| 3 неделя |  Огонь | Планета Земля- наш дом (материки и континенты, обычаи, традиции, костюмы…) |
| 4 неделя | Труд взрослых (связанные со стихиями). Весенние полевые работы. | Огонь(огонь- частичка солнца, огонь – наш друг, огонь- наш враг) |
| Практическийвыход | Развлечение «Путешествие капельки» | Экологические праздники, развлечения, полёт в космос, создание энциклопедий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **май** | Младший возраст | Старший возраст |
| **Моя малая Родина** |
| 1 неделя | Мой город (мой дом) | Их помнит Россия, их помнит родной Искитим (праздник 9 мая) |
| 2 неделя | Из чего, что сделано? (знакомство и закрепление знания материалов: бумага, дерево, ткань) | Мой город. |
| 3 неделя | Кто как весну встречает?(насекомые) | Сезонные изменения в природе( обобщение) |
| 4 неделя | Кто как весну встречает?(птицы). Сезонные изменения в природе (обобщение) | Скоро в школу мы пойдём. |
| Практическийвыход | Праздник русской берёзки | Праздник русской берёзки. |

*Приложение №3*

**Примерный план работы по стимулированию познавательной активности через элементарное экспериментирование детей младшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | «Экскурсия в детскую лабораторию» | Познакомить детей с лабораторией; расширять представления детей о культуре поведения в детской лаборатории**.** |
| «Сыпучий песок». | Познакомить со свойствами сухого песка (не лепится, сыпется, светлее мокрого). |
| «Игры с вертушками, ленточками, султанчиками» | Обнаружение воздуха в окружающем пространстве. Познакомить детей с тем, что человек дышит воздухом. Дать представления о том, что ветер – это движение воздуха. |
| «Нюхаем, пробуем, трогаем!» | Закрепить представления детей об органах чувств, их назначении. |
| **Октябрь** | «Угадай, что за фрукт» (обследование яблока, лимона) . | Учить детей обследовать предмет с помощью разных органов чувств (осязание, обоняние, вкус) |
| «Узнаем, какая вода» | Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется). |
| «Что в пакете?» | Дать детям первоначальные представления о воздухе, его свойствах: невидим, без запаха, не имеет формы. |
| «Глина, ее качества и свойства». | Научить определять качество глины (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнется, бьется, размокает) |
| **Ноябрь** | «Окрашивание воды». | Выяснить свойства воды (вода прозрачная, но может менять свою окраску, когда в ней растворяются окрашенные вещества). |
| «Знакомство с мылом». | Познакомить детей с чистящими и моющими свойствами мыла: Стирка кукольной одежды и купание кукол. |
| «Весёлые мыльные пузыри и подушка из пены» | Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойством жидкого мыла: может растягиваться, образует пеночку.  |
| «Что в коробке?». | Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы. |
| **Декабрь** | «Снег-снежок». | Познакомить со свойствами снега (белый, пушистый, холодный, липкий, тает в тепле) |
| «Соберем водичку». | Научить детей пользоваться губкой для сбора воды. |
| «Найди по звуку». | определять и различать издаваемые шумовые звуки различными предметами за ширмой (Рвать бумагу, стучать деревянным кубиком, звучание стекла, скрип металла, постукивание резинового мячика и др.) . |
| «Изготовление цветных льдинок». | Познакомить детей с тем, что вода замерзает на холоде, в ней растворяется краска. Украсить льдинками елку на участке. |
| **январь** | «Игры с соломинкой». | Дать представление о том, что люди дышат воздухом, вдыхая его легкими; воздух можно почувствовать и увидеть (предложить выдувать воздух через трубочки в стакан с водой) . |
| «Как из снега получить воду». | Формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле, талая вода грязная, ее нельзя пить). |
| «Собери человечка». | Знакомить с частями тела человека в дидактических играх, знать их название, уметь находить несоответствие в рисунках (отсутствие рта, носа и т. д.) |
| **Февраль** | «Снег в морозный день». | Познакомить со свойствами снега в морозную погоду (холодный, блестящий, сверкающий, рассыпчатый, плохо лепится) . |
| «Веточка тополя». | наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду. |
| «Утонет – не утонет». | Учить детей определять легкие и тяжелые предметы (одни остаются на поверхности воды, другие тонут). |
| «Таинственные картинки» |  Показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла. |
| **Март** | «Все увидим, все узнаем» | Познакомить детей с прибором помощником – лупой и её назначением. |
| «Игрушки, которые не тонут». | Познакомить детей со свойствами «ныряющих» игрушек. |
| «Горячо – холодно». | Научить определять температурные качества веществ и предметов. (Использовать емкости с водой разной температуры) . |
| «Движение песка» | Ознакомление со свойствами песка. |
| **Апрель** | «Солнечные зайчики» | Понять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом) |
| «Волны» | Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения. |
| «Мыльное чудо». | Познакомить детей с пенообразующими свойствами мыла. Игры с мыльными пузырями. |
| «Растения тоже надо кормить». |  Дать знания о том, что растениям необходима пища в виде удобрений (рассматривание и подкормка огурцов) . |
| **Май** | «Что тяжелее?» | Сравнить свойства песка, камня, в воде. |
| «Что любят растения?». | Выявить значение влаги для роста и жизни растений. (Сравнение сухого и политого растения бальзамин). |
| «Делаем дорожки и узоры из песка» | продолжать знакомить со свойствами песка: из сухого можно нарисовать любой узор. Из мокрого – нет. |
| «Как работает воздух» | Увидеть, как воздух может поддерживать предметы. |

*Приложение №4*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***3 неделя***Кто Сильнее ударит | Познакомить с понятием «Сила»; учить измерять и сравнивать силу с помощью прибора |
| **январь** | ***3 неделя***Измерение температуры за окном | обучить измерять температуру различных объектов; способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам. |
| **Февраль** | ***1 неделя***Мы видим благодаря свету«Измерить силу света возле окна» | Объяснить, как освещенность влияет на жизнь растений и других живых организмов. |
| ***3 неделя***«Опыт с красителем» | Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам |
| **Март** | ***1 неделя***Что такое вес?«Измерение веса» | Познакомить с понятием «Вес предмета»; |
| ***3 неделя***«Кто сильнее надавит» | учить измерять и сравнивать силу с помощью прибора. |
| **Апрель** | ***1 неделя***Исследовать голос ребёнка | Объяснять детям вред громких звуков, рассказать о плохом воздействии длительного шума на организм человека. |
| ***3 неделя***«Кто громче крикнет» | Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам. |
| **Май** |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Примерный план работы с цифровой лабораторией для младших дошкольников «Наураша в стране Наурандии»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | ***1 неделя***Что такое звук?«Игра на ксилофоне» | Познакомить с понятием «Звук»; дать первичные знания о звуке как о физическом явлении. |
| ***3 неделя***Что такое громкость?«Кто громче свистнет в свисток» | Познакомить с понятием «Громкость»Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам. |
| **Октябрь** | ***1 неделя***Что такое температура?«Измерение температуры своего тела» | Познакомить с понятием «Температура»; обучить измерять температуру различных объектов. |
| ***3 неделя***Замерзание воды«Эксперимент со льдом» | Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам. |
| **Ноябрь** | ***1 неделя***Что такое свет?«Измерить силу света» | Познакомить с понятием «Свет»; способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам |
| ***3 неделя***Влияние света на жизнь растений.«Освещенность в разных местах комнаты» | Объяснить, как освещенность влияет на жизнь растений и других живых организмов. |
| **Декабрь** | ***1 неделя***Что такое сила?«Измерение силы» | Познакомить с понятием «Сила»; учить измерять и сравнивать силу с помощью прибора. |

*Приложение№5*

**Взаимодействие с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| ***Сентябрь***  | Информационный стенд «Давайте познакомимся» | Беседа «Адаптация, как легко ее пережить» | Совместный досуг «Здравствуй детский сад» | Родительское собрание «Давайте познакомимся» (сплочение родительского коллектива – форма тренинга) |
|  ***Октябрь***  | Информационный стенд «наша жизнь в детском саду» | Игровой досуг с участием родителей и детей «К бабушке в деревню» | Участи в обще - садовской выставке «Дары осени». | Подведение итогов выставки «Дары осени». Награждение грамотами. |
| ***Ноябрь***  | Круглый стол «Новые горизонты. Детское техническое творчество» | Медицинский калейдоскоп «Как правильно одевать детей на прогулку». | Полезные советы «Как поладить с детьми».(17;18) | Фото – репортаж с праздника «Наша жизнь в группе». |
|  ***Декабрь***  | Игровой тренинг «Вместе весело шагать» | Акция «Снежный городок». | Конкурс самоделок «Украшение на ёлку!». | Групповое родительское собрание «Экспериментирование детском саду и дома». |
|  ***Январь***  | Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»)» | Анкетирование«Растем здоровыми» | Буклет «Роль театрализации в развитии речи младших дошкольников». | Живая газета «Рождественские праздники». |
| ***Февраль***  | Памятка «Играем в театр дома» | Выставка «Моя любимая игрушка» | Мастер –класс «Элементарное экспериментирование дошкольников» | Полезные советы «Как поладить с детьми». |
| ***Март***  | Фото-выставка «Мамочка, любимая моя!». | Информационный лист.«Внимание к эмоциональному благополучию ребёнка»(17;129) | Творческая мастерская «Как организовать семейный досуг» | Анкетирование родителей «Как поживает Ваш ребёнок в детском саду?». |
|  ***Апрель***  | Проект «Мы актеры» постановка кукольного спектакля  | Тестирование родителей с целью выявления тревожности у детей.(17;197) | Анкетирование родителей «Эмоциональный мир Вашего ребёнка». | Медицинская справка «Как правильно одевать ребёнка на прогулку весной?». |
|  ***Май***  | Групповое родительское собрание в форме «круглый стол» - Наши успехи! | Акция «Сделаем участок группы красивым!» |  Награждение активных родителей. | Памятка для родителей «Безопасный отдых на природе летом». |

*Приложение №6*

**Примерный план совместной театрально-досуговой деятельности 2019-2020гг**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема досуга** |  **задачи** | **Образовательная область** |
| Праздник «Здравствуй детский сад» | Способствовать эмоциональному сближениювсех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке,развитие интереса родителей к деятельности ДОО. | О.О. Социально-коммуникативное развитие |
| Спортивное развлечение:«ОСЕННИЕ ЗАБАВЫ» | Закреплять представления об осени. Развивать двигательную активность, воспитывать желание играть с детьми, чувства взаимовыручки и поддержки взрослых и детей. | О.О. Физическое развитие |
| Литературный досуг:«В ГОСТИ БАБУШКА ПРИШЛА | Учить детей петь народные песенки, потешки;сопровождать чтение не больших поэтических произведений игровыми действиями, показом игрушек; развивать речевую активность; поддерживать у родительского сообщества интерес к народному фольклору. | О.о Речевое развитие. |
| Математический досуг: «НЕОБЫЧНАЯ ПРОГУЛКА | Закрепить представления о геометрически фигурахвоспитывать любовь к математике.Образовательное информирование родителей. | О.О Познавательное развитие |
| Досуг: «Русская матрёшка» | Познакомить детей с русской матрёшкой,поддерживать эмоциональную отзывчивость и живой интерес к народной игрушке, формировать художественно- эстетические вкусы и предпочтения,способность наслаждаться предметами народного быта. | О.О. Художественно -эстетическое развитие |